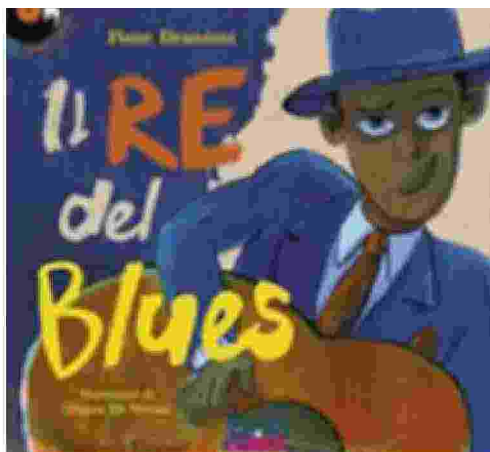


LBRI E MUSICA Reno Brandoni dedica un libro a Robert Johnson, uno dei più grandi musicisti di sempre

Una passione infinita per le radici del blues

(bby) «Musica, magia e mistero sono gli ingredienti dell'intrigante racconto «Il re del Blues» di **Reno Brandoni**, illustrazioni di **Chiara di Vivona** (Edizioni Curci/Finger-picking.net per Curci Young)». E' presentato con queste parole il libro che ha per protagonista il cantautore e chitarrista statunitense **Robert Johnson** considerato il padre del blues, è stato anche un artista circondato da un tenebroso alone di leggenda, si narra che per diventare bravo e famoso abbia venduto la sua anima al diavolo. Johnson scrisse solo 29 canzoni, ma molti sono convinti che da qualche parte si nasconda la trentesima, la più bella.

Anche la sua fine è un enigma. C'è chi racconta sia stato ucciso da una fidanzata gelosa, chi in una rissa in un locale malfamato; nessuno sa realmente cosa gli sia accaduto. Con uno stile poetico e coinvolgente, toccando temi sociali forti come la schiavitù e il razzismo, - Reno Brandoni racconta la storia di Johnson. Anzi, una delle tante storie, che affondano le radici tra i campi di cotone lungo il Mississippi. Il racconto si può poi ascoltare nel cd audio allegato al libro dove è accompagnato da una colonna sonora di grande impatto, composta dallo stesso Brandoni che richiama l'atmosfera della musica del delta.



Reno Brandoni e la copertina del suo libro dedicato a Robert Johnson

